

פוטופואטיקה

#4

צילום ושירה

18.12.14 - 23.10.14

אוצר ראשי: אבי סבג

העצמי כרחוב, כמרחב מפוצל



איתי איזנשטיין, ללא כותרת (עכו), הדפס כסף, 2010

גזר דין גוף



Ruba Amira Salameh, Nablus, 2014

"לכל מקום יש דרום" ש. חתוכה



חנה סהר, מוטלים, צילום נגטיב, 2013

תומר קאפ, איתי איזנשטיין
טקסטים: פרננדו פסואה

איתן בוגנים, הילה בן ארי, ליסה גואצה,
שאשא דותן, גל וולינץ, אסיה וקסלר,
ראומה חיות, שירן כהן, אופיר נוריאל,
רובא אמירה סלאמה, שירה סתיו,
יורם קופרמינץ, אהרן שבתאי

סיגלית בנאי, בת שבע דורי, שי דותן,
אלה חיימוב, רועי חסן, שלומי חתוכה,
שלומית כרמלי, שמעון לב, אבשלום
לוי, חנה סהר, סהר עדס, יודית שחר,
אלי קישקה, מיכה שמחון

לווי ואוצרות: איילת השחר כהן

אוצרים: מיכל טוביאס ואיתי עקירב

אוצר: אייל בן דוב

הגלריה ע"ש מורל דרפול,
הע"ח 9, מוסררה, ירושלים

הגלריה החדשה,
הע"ח 9, מוסררה, ירושלים

הגלריה החברתית, בית קנדה,
שבטי ישראל 22, מוסררה, ירושלים

יום ד' 29.10, 19:00

הדמויות של פרננדו פסואה /
פרופ' חיים עומר

במסגרת התערוכה "העצמי כרחוב,
כמרחב מפוצל"

הגלריה ע"ש מורל דרפול,
רח' הע"ח 9, מוסררה.

יום ד' 12.11, 19:00

קריאת שירה צעירה ובוועטת,
בהשתתפות האמנים המציגים,
בשילוב מוזיקה ועראק.

הגלריה החברתית, בית קנדה,
רח' שבטי ישראל 22, מוסררה.

יום ה' 23.10, 19:00

פתיחה: קריאת שירה ומופע מוזיקלי
משוררים קוראים משיריהם:
אהרון שבתאי, שירה סתו, אופיר נוריאל

"אוטו-ארוטי" - מוסיקה נובה בקונצרט
אקספרימנטלי-טקסטואלי של נשיפה,
משיכה, פריטה ומילה. יצירות מאת
הלמוט לאכנמן, כריסטיאן וולף ויוני ניב.

עופר ביימל: כלי הקשה, דן וינשטיין:
צ'לו, יוני ניב: ש'ירוטי וחפצים, תום
סולוביצ'יק: סקסופון

במסגרת מנופים 2014:
אמנות עכשווית בירושלים

הגלריה החדשה,
הע"ח 9, מוסררה.

אירועים נלווים:

שעות פתיחה: א - ה 10:00 - 17:00
כניסה חפשית